



Christophe Erard

Présente

Voyage aux sources des musiques du monde

Christophe Erard est un musicien suisse qui étudie depuis une vingtaine d'années différentes musiques traditionnelles au travers de nombreux voyages à l'étranger et de rencontres en Suisse avec des musiciens de passage. Il s'est produit ces dix dernières années avec différents groupes sur les scènes de Suisse, d'Allemagne, d'Espagne et plus récemment en Corée, en Afrique de l'Ouest et au Mexique. Il présente depuis plusieurs années une partie de sa collection (actuellement plus de 500 instruments !) dans les écoles de Suisses, dans des festivals ou pour des fêtes privées avec grand succès. Ses aptitudes musicales, son sens de l'humour et son contact facile avec le public en font un orateur et un musicien très apprécié.

Le spectacle, variable au gré des organisateurs, propose un survol rapide de toutes les familles d'instruments ou une approche d'un thème plus particulier.

Sa durée du varie de 45 minutes à une heure et demi. Il vous permettra de découvrir des instruments traditionnels du monde entiers d'il y a près de soixante mille ans à nos jours, de les voir, de les entendre et qui sait, d'en jouer !!!

La rencontre récente avec des musiciens mongols donne une touche tout à fait exceptionnelle à cette présentation.

CENTRE DES MUSIQUES DU MONDE

10 PAYS, 30 INSTRUMENTS. COURS, DEMONSTRATION, CONCERTS.

CHRISTOPHE ERARD, RUE DU PROGRES 87, 2300 LA CHAUX-DE-FONDS

TEL. 0041-79-312.47.94, E-MAIL christopherard@bluewin.ch

www.christopherard.com

Conditions

Fiche technique : deux chaises, une surface d'au moins 3x5 m, une place de parc à proximité immédiate du lieu de représentation.

Cachet : à discuter, payable en liquide à l'issue de la représentation. Un contrat écrit et signé des deux parties sera conclu.

Assurances : les instruments sont assurés pendant le transport. Les éventuels dommages ou vols commis dans le cadre de l'établissement seront facturés.

Remarques :

- Ce spectacle acoustique demande un lieu calme. Le plein air convient aussi parfaitement.
- En cas d'amplification, prévoir du matériel professionnel, un technicien et un sound-check.